

# סדות 'שירה-שיר'

## יעל לויטה, סופרן

נולדה בישראל. בעלת תואר ראשון בהצטיינות מבית הספר למוסיקה ע"ש בוכמן-מהטה באוניברסיטת תל-אביב שם גם המשיכה לתואר אמן. בשנים האחרונות שרה יעל בבית האופרה בעיר הברשטדט בגרמניה, שם הופיעה בין היתר גם בתפקיד אנכן ב'קלע החופשי' (וובר), אנסטסיה ב'נסיכת הצ'רדש' (קלמן) ועוד. הופיעה כסולנית עם התזמורת הסימפונית ראשון-לציון, התזמורת הסימפונית ירושלים רשות השידור, התזמורת הסימפונית חיפה, תזמורת סימפונט רעננה, התזמורת הקאמרית הישראלית, התזמורת הקאמרית רמת גן, תזמורת הבארוק ירושלים ועוד. הופיעה בפסטיבלי אבו גוש, מוסיקה סקרה ועוד. הקליטה את סטאבט מאטר (פרגולזי) וכמו כן קונצרטי לידר לקול המוסיקה. הרפרטואר האופראי שלה כולל מגוון תפקידים ביניהם סופי ב'אביר הוורד' (ר. שטראוס), פמינה ומלכת הלילה ב'חליל הקסם' (מוצרט), גרטל ב'הנזל וגרטל' (הומפרדינק), ננטה ב'פלסטף' (ורדי), אדלה ב'העטלף' (י. שטראוס), לורי בבכורה הישראלית של 'האדמה הרחומה' (קופלנד), בלינדה ב'דידו ואניאס' (פרסל), אמור ב'אורפיאו ואאורידיצה' (גלוק) והתפקיד הראשי ב'ריטה' (דוניצטי). שרה באופרה סטודיו של האופרה הישראלית את תפקיד קלורינדה ב'סינדרלה' (רוסיני), הופיעה שם גם בהפקת 'דידו ואניאס' (פרסל) וכן באופרה של שטוטגרט ובקונצרטים נוספים במסגרת האופרה הישראלית. הופיעה גם בתפקיד הנכדה באופרה 'צחוק של עכברוש' (אלה שרף) בהפקת התיאטרון הקאמרי. יעל זכתה בפרס מיוחד בתחרות "אמנות הליד" שהתקיימה בהוזום שבגרמניה. זכתה במלגת הקרן ע"ש הילדגארד צאדק, מלגות קרן התרבות אמריקה-ישראל בשנים 2004-2008, מלגות הצטיינות מטעם בית הספר למוסיקה ע"ש בוכמן-מהטה ומלגות העמותה הישראלית לאומנויות האופרה.