

סדרת 'שירה-שיר'

עודד רייך, בריטון

לומד לתואר הראשון באקדמיה למוסיקה בירושלים. הופיע בתפקידים שונים באופרה הישראלית, שר עם התזמורת הפילהרמונית הישראלית בניצוח אבאדו ועם תזמורת הבארוקדה. עודד הופיע עם התזמורת הסימפונית חיפה, וכן הופיע כסולן עם התזמורת הקאמרית הישראלית, סימפוניטה באר-שבע ואנסמבל סולני תל-אביב. עם תזמורת הבארוק שר את המיסה בסי מינור, קנטטת הקֶפֶה וקנטטה 201 (בארך) ואת האודה לסנטה ססיליה (פרסל). כסולן שר רפרטואר קונצרטי מְגוּן כולל ישו במתיאוס פסיון, מגניפיקאט, קנטטה 106 (בארך), הרקוויאם מאת מוצרט ומאת פורה, מיסה חגיגית קטנה (רוסיני), מיסת נלסון ועונות השנה (היידן), עבודת הקודש (בלוך), והיה באחרית הימים (יחזקאל בראון) ועוד. בשנת 2002 ייסד את האנסמבל "נביאי הקווינטה", אנסמבל של זמרים גברים המתמחה במוסיקה עתיקה מימי הביניים ועד מוסיקה מהבארוק. האנסמבל הופיע בקונצרטים רבים בארץ ובחו"ל. עודד רייך הוא חבר באופרה סטודיו של האופרה הישראלית בה שר תפקידים רבים ומגוונים.